

Desafio Jovem Engenheiro

Desafio 1.3

União Calculênica

(Manuele S. Christófalo, Edgar da Silva Belo Neto,
Brenda Pinotti e Rahilly Machado)

Desafio 1.3

Responder ao questionário sobre Educação Ambiental e realizar duas ações online acerca do tema.

- QUESTÃO UM -

Qual a definição de Educação Ambiental (EA) que seu grupo conhece? A EA se apresenta de uma única forma?

A Educação Ambiental é entendida por nosso grupo como a ação educadora, edificada através da coletividade, que visa garantir aos indivíduos o acesso à informação de qualidade acerca da relação entre homem e natureza, propiciando a construção de valores, atitudes e saberes que possam contribuir para a gestão responsável dos recursos naturais, conservando o planeta e combatendo a falta de consciência ambiental própria de autoridades defasadas.

Não, a EA possui como uma de suas principais características a multiplicidade com a qual se apresenta. São exemplos de Educação Ambiental: campanhas de conscientização ambiental promovidas pela mídia em parceria com o poder público, ações de ONG's como o Greenpeace ou a S.O.S Mata Atlântica, ensino das relações ecológicas pela escola, etc.

- QUESTÃO DOIS -

Como a Educação Ambiental é realizada no sistema de ensino brasileiro?

A Educação Ambiental no sistema de ensino brasileiro ainda não possui a relevância e penetração necessárias e se baseia em programas nacionais ou estaduais que trazem o debate sobre a temática à sala de aula, fornecendo aulas e palestras, mas ainda não é forte em ações de campo. Ademais, essas iniciativas são impactadas pelo péssimo cenário em que se encontra a educação nacional, sendo assim, não atingem áreas mais remotas do país com a qualidade e frequência esperadas.

Desta forma, apesar de haver iniciativas governamentais como o Programa Nacional de Educação Ambiental (ProNEA), predominam as atividades teóricas em relação as atividades práticas, as quais quando existem, normalmente, se limitam a um passeio anual ao zoológico ou a um trabalho esporádico de reciclagem desenvolvido no ensino fundamental.

Algumas iniciativas promovidas pelo próprio corpo docente, em parceria com o setor público ou privado, atingem a excelência na área, como: o programa Cuida da Terra desenvolvido pela EMEI Humaitá, em Porto Alegre, e o projeto Educação Ambiental e Alimentação Saudável realizado pela Escola Estadual de Ensino Fundamental Adílio Daronchi, em Nonoai.

- QUESTÃO TRÊS -

Apresente pelo menos quatro atividades de educação ambiental que estão sendo desenvolvidas em qualquer parte do Brasil nesse momento de pandemia.

Durante o período de pandemia, o Departamento Nacional de Infraestrutura e Transporte lançou dois projetos voltados a EA: o primeiro chama-se “Narrativas Ambientais: o vídeo como ferramenta pedagógica” e consiste em uma série de quatro vídeos com o intuito de conscientizar os espectadores das ações ambientais promovidas pelo órgão (1); já o segundo é chamado de “Diálogos sobre a Educação Ambiental” e se trata de um conjunto de vídeo aulas, destinadas a educadores, sobre o tema da EA (2).

Além das iniciativas citadas, o Instituto de Embalagens lançou o caderno de atividades “Nós, as Embalagens e o Meio Ambiente”, com o objetivo de ensinar crianças sobre a reciclagem de embalagens (3), e o Comitê da Bacia do Rio Araranguá e Afluentes Catarinenses do Rio Mampituba em parceria com a Escola de Educação Básica Castro Alves forneceu kits com materiais sobre a matéria de ciências a alunos do quinto ano do ensino fundamental, possibilitando a continuidade do aprendizado sobre EA (4).

- QUESTÃO QUATRO -

Realize ações (pelo menos duas) de forma on-line direcionada para alguma comunidade (pode ser escola, bairro, grupo de pessoas, entre outros), que através da Educação Ambiental, vocês possam proporcionar experiências capazes de gerar multiplicadores da preservação e respeito ao meio ambiente (pode ser em relação a água, o ar, o solo, entre outros).

Primeira Ação:

Em nossa primeira iniciativa, elaboramos uma série de 9 pôsteres com recomendações de 4 documentários pertinentes ao tema Educação Ambiental disponíveis nas plataformas de streaming, um dos serviços mais populares na internet brasileira.

Estes pôsteres foram editados utilizando a ferramenta Photoshop para que se assemelhem com os postados pela própria equipe de marketing de uma das plataformas. Desta maneira, são divididos em capas, destinados a atrair o público com imagens chamativas presentes nos documentários, e versos, com a função de fornecer uma rápida síntese do conteúdo abordado na recomendação.

Os documentários inseridos foram: “There's Something in The Water”, “Chasing Corals”, “The Smog of The Sea” e “Before the Flood”.

Assim, nosso objetivo era veicular este material nas redes sociais mais populares entre os jovens como recomendações para assistir durante a quarentena. Aproveitando este gatilho propiciado pelo isolamento, a campanha conseguiria sugerir que o espectador passe seu tempo consumindo algo que ainda é entretenimento de fácil digestão, mas que promove informação e reflexão sobre EA.

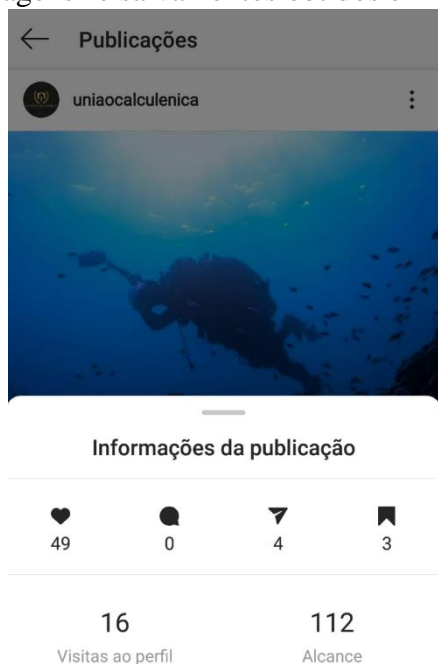
Com o material pronto, realizamos os posts no Instagram através do perfil de nossa equipe e divulgamos os links de acesso para os alunos de nossa escola, através de WhatsApp. Feito isso, pedimos ainda para que nossos próprios amigos veiculassem a mensagem caso apreciassem as recomendações.

Apesar de termos de enfrentar a baixa visibilidade, devido à falta de seguidores nas mídias citadas, nosso projeto foi bem aceito por nossos colegas e até repostado por alguns deles. Portanto, atingimos um satisfatório número de pessoas e contribuímos para a divulgação do tema ao público jovem, criando uma ação que somente ganhará maior visibilidade com o passar do tempo.

Segue o link da publicação com os pôsteres:

https://www.instagram.com/p/CEbznNVJIUm/?utm_source=ig

Segue o print com informações da postagem, contendo o número de *curtidas*, “repostagens” e salvamentos obtidos em 2 dias:



- LEGENDA -

- **Curtidas:** 49
- **Repostagens (feita por amigos):** 4
- **Salvamentos:** 3

---- // ----

Obs: vale ressaltar que os salvamentos indicam que o público realmente gostou da lista e pretende assistir um ou mais documentários citados.

Segunda Ação:

Como segunda ação, decidimos criar um vídeo curto em estilo de “Draw My Life” (desenho) através da ferramenta “VideoScribe” e Photoshop e, então, postar no Youtube, novamente acerca do tema Educação Ambiental.

Nesta produção, apresentamos ao público 10 formas de contribuir para a conservação do meio ambiente: economizar água, economizar energia elétrica, descartar corretamente o lixo, reciclar, preservar a vegetação nativa e os cursos d’água, utilizar o veículo apenas quando necessário, evitar o consumismo, optar por alimentos orgânicos, não participar do mercado de animais silvestres e repassar o conhecimento sobre EA a todos.

A fim de exemplificar as formas citadas, explicamos como colocar cada uma em prática por meio de uma narração simples e um vídeo com imagens lúdicas, facilitando o entendimento de todo o público. Além disso, utilizamos novamente as redes sociais para, respectivamente, realizar um post de divulgação e fazer com que o mesmo atingisse nosso ciclo de convivência e se propagasse para além dele.

Mesmo com a dificuldade de ser nosso primeiro projeto utilizando a ferramenta, o resultado foi além das nossas expectativas e, novamente, foi bem aceito por nossos colegas, os quais repassaram a mensagem.

Segue o link para o vídeo:

https://www.youtube.com/watch?time_continue=2&v=p3HkJIMaRi8

Segue o print contendo o número de visualizações obtidos em 2 dias, juntamente com o número de likes:



- LEGENDA -

- **Likes:** 30
- **Visualizações:** 85

10 Formas de Cuidar do Meio Ambiente

85 visualizações · 2 dias atrás



30



0



Compartil...



Download



Salvar



União Calculênica

12 inscritos

INSCREVER-SE

- EXPLICAÇÃO DAS AÇÕES CONDUZIDAS-

Segue o link de um vídeo apresentando em detalhes cada projeto citado e seus respectivos processos de composição: <https://youtu.be/F0hVpln07zY>

Obs: Pedimos desculpas pela qualidade do vídeo e da edição. Infelizmente, tivemos problemas para gravar e usamos um editor diferente do de costume.

- REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS -

- <https://www.mma.gov.br/educacao-ambiental/pol%C3%ADtica-nacional-de-educac%C3%A7%C3%A3o-ambiental.html>

- <https://gauchazh.clicrbs.com.br/educacao-e-emprego/conhecimento-transforma/noticia/2017/10/boas-praticas-conheca-projetos-que-promovem-a-educacao-ambiental-cj86elhit00gl01pdukdkj9gp.html>
- <https://www.uaaa.com.br/imprensa-livre/dnit-lanca-projetos-online-de-educacao-ambiental-durante-a-pandemia>
- <https://medicalfair-brasil.com.br/pt/noticias/parcerias/educacao-ambiental-e-sustentabilidade-sem-sair-de-casa>
- <https://www.aguas.sc.gov.br/base-documental-rio-ararangua/noticias-rio-ararangua/item/7275-educacao-ambiental-mantida-durante-isolamento-social>
- <https://www.passeidireto.com/arquivo/77834211/10-atitudes-que-podem-salvar-o-planeta>